

## **Poza wykładami kursowymi, które odbywały się od października 2009 do lutego 2010, w Akademii odbyło się szereg innych wykładów lub spotkań.**

### **Wykłady:**

1. *Kilka słów o pojęciu wirtualności* – Janek Demonista (SL), Romański Jacek (RL).
2. *Homo electronicus. Czy potrzebujemy nowej definicji człowieka?* – Thoma Orsini (SL), Dominik Jarczewski (RL).
3. *Jestem, choć mnie nie ma – o problemie egzystencji polskiej społeczności SL w świadomości polskiej opinii publicznej* – Hermenegilda Poleni (SL), Plinta Karolina (RL).
4. *Zabawa - gra - symulacja - rzeczywistość: aksjologia świata elektronicznego* – Birka Torvalar (SL), Joanna Chwastek (RL), (w wyniku tego, że podczas wykładu zniknęła wyspa, na której stał budynek Akademii, przenieśliśmy się wtedy do „Land Nemesis i Alexusa”).
5. *KOD - Konieczny Odnośnik Dualny. Rozwój kodów komunikacji w historii* – Dexterian Galicia (SL), Dominik Undak (RL).
6. *Z matrycy w plik* – Neutrinka Lisle (SL), Jolanta Chowańska (RL) i Serek Aeon (SL), Sergiusz Różański (RL), (Grupa Fotografii Artystycznej „Poza Kadrem”), po wykładzie zwiedzaliśmy galerię fotografii.
7. *Deklaracja moralności dla człowieka w świecie elektronicznym* – Sidey Myoo.

### **Wykłady przeprowadzone przez wykładowców z Szkoły Głównej Handlowej z Warszawy:**

1. *Wirtualizacja organizacji* – Anna Jakubiec.
2. *Franczyzna jako źródło finansowania przedsiębiorstwa* – Marta Berman-Ziółkowska.
3. *Marketing w wirtualnym świecie* – Dawid Pacha.
4. *Nowoczesne formy pracy* – Artur Borcuch.
5. *W jaki sposób rozwój Internetu wpływa na procesy globalizacji* – Urszula Świerczyńska i Jacek Wachowicz.

### **Konferencje:**

1. *Digitalny uczeń, digitalny nauczyciel...* – ogólnopolska konferencja „digital\_ia.09 – teoria w praktyce/praktyka w teorii”, (<http://www.digitalia.13muz.eu/program>). Wysłuchaliśmy wtedy również 2 koncertów, grupy *Morf* i *Ben Zeen*, transmitowanych z rl do Akademii, Szczecin, listopad 2009 – Sidey Myoo.
2. *Uniwersalizm komunikacji w środowisku elektronicznym*, ogólnopolska konferencja „Od liberatury do e-literatury”, Kamień Śląski, listopad 2009 – Sidey Myoo.
3. Wykłady bilateralne: *Nauka w wirtualnym świecie* – An Redinamus (SL), Andrzej Radomski (RL) z sl-Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej (wykład w Akademii) oraz *10 Prawd o świecie elektronicznym* – Sidey Myoo, (wykład w sl-Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej).

### **Academiczne muzykowanie:**

1. *O obrazie który jest dźwiękiem - syntezatory optyczne* – Ujtana Lemon.  
*Jesteśmy blisko siebie jak dwie kostki lodu w jednej szklance, choć dzieli nas chłód - o różnych rodzajach chłodu w przemyśleniach i wierszach, przy muzyce fortepianowej* – wieczorek poetycko-muzyczny z udziałem Bende Glooma (SL), Benedykt Olszewski (RL) i Marty Polańskiej. Wieczorek odbył się w Cytrynowej Krainie.

### **Academiczne podróże:**

1. *O sztuce, która wciąga* – w podróż zabrała nas Lionne Fairey (Klub Dyskusyjny Polish Community).
2. *...z herbatą z cytryną przy kominku - degustacja i smaki w sl*, spotkanie odbyło się w Audytorium w Polish Community, a następnie w podróż zabrała nas, w celu degustacji w restauracjach w SL, Lionne Fairey (Klub Dyskusyjny Polish Community).
3. *Zielone lasy i pienne strumyki – oddychając wśród elektronicznych drzew* – w podróż zabrał nas adjan Fhang.
4. *Horror simy - strach, że aż strach się bać!* – w podróż po horror-miejscówkach zabrała nas Lionne Fairey (Klub Dyskusyjny Polish Community).

*Powodzenia w każdej rzeczywistości i do zobaczenia w elektronicznym świecie*  
Sidey Myoo