



UNIwersytet
JAGIELLONSKI
W KRAKOWIE
INSTYTUT
FILOZOFII

**Ogólnopolska Konferencja:
„Filozofia technologii”**

4-6.10.2013

I. TEMAT KONFERENCJI

Tematyka konferencji wynika z zainteresowania humanistów technologią oraz z potrzeby opisywania językiem humanistyki zjawisk wynikających z technologii. Zaproponowana problematyka bierze się z przekonania, że technologia, jej rozwój i znaczenie jakie posiada dla człowieka, winny uzyskać swój pozatechniczny opis. Dla rzeszy użytkowników niekoniecznie ważny jest techniczny aspekt działania, np. komputera, ale jego ogromny wpływ na codzienność, co nierzadko jest wręcz nieuświadomione. Opisanie pewnych zjawisk, wyjaśnienie ludzkich zachowań, powiązań człowieka z technologią, jej bliskość w stosunku do człowieka, czasem bezwarunkowa potrzeba jej użycia, w tym jej powszechna często dobroczynna użyteczność, lub przekonanie o jej doskonałości, wyłaniają szereg problemów rdzennie filozoficznych. Wiążą się one z wizją człowieka wpatrzonego w wyświetlacze komputerów, wartościami wynikającymi z zaistnienia osób i rzeczy w sieci, poruszania się po rzeczywistości hybrydowej, gdzie nierzadko zanika fizyczna postać bytów na rzecz ich postaci elektronicznej, lub gdy chodzi o zawieranie i odnajdywanie w sieci odpowiedzi na coraz więcej pytań lub problemów.

Może się okazać, że odpowiedź humanistów na pytanie o znaczenie technologii dla człowieka w dzisiejszych czasach jest zobowiązaniem, wręcz podstawowym zadaniem, na które humanistyka winna zwrócić uwagę – kim jest człowiek i jak wygląda jego życie w dzisiejszych czasach?

II. OBSZARY TEMATYCZNE

- 1. Humanistyka wobec informatyki. Humanista nie musi być informatykiem, by rozumieć jak działa komputer.** Tematyka ma na celu skupić przedstawicieli różnych dyscyplin naukowych, np. psychologów, socjologów, kulturoznawców, medioznawców, którzy chcieliby podjąć refleksje nad zjawiskami dostrzeganymi w danych dziedzinach, które mają źródło w technologii.
- 2. Ewolucja technologii i konsekwencje płynące z jej rozwoju.** Jest to szeroka tematyka, uwzględniająca zmiany w świecie jakie niesie za sobą technologiczny rozwój dzisiejszych czasów. Dotyczy to przełomowych odkryć technologicznych, z uwzględnieniem zmian do jakich doprowadziły, czego były początkiem i jak ewoluowały. Tematyka pozwoli na szeroki opis pewnych, historycznych jak i współczesnych technologii, na zasadzie wykazania ich szerszego, niż tylko charakterystycznego dla jakiejś grupy zachowań, znaczenia.
- 3. Antropologiczny wymiar technologii.** Tematyka dotyczy kondycji dzisiejszego człowieka uwikłanego w różnego rodzaju technologie. Chodziłoby o pokazanie ludzkich zachowań, wartościowanie ich lub porównywanie zmian. Znaczenie miałyby zagęszczanie się technologii wokół człowieka, ze wskazaniem na ludzką egzystencję, zmieniającą się wraz z powstawaniem nowych technologii, które mogą mieć wpływ na zmiany w codzienności.
- 4. Futurologia technologii, jako naukowa wizja przyszłości.** Tematyka dotyczy wizji naukowej, wynikającej z rozpoznawalnych, jako przyszłościowe, technologii. Tematy miałyby wyłonić możliwe, przyszłe skutki oddziaływania technologii, jakie można wywieść z dzisiejszej obserwacji stanu nauki oraz podjętej nad tym refleksji humanistycznej. To rozważania futurologiczne, przybliżające przyszłe zmiany.

5. MIEJSCE OBRAD

Zapraszamy Państwa do dwóch przestrzeni, w których będą odbywały się nasze obrady równocześnie: w Instytucie Filozofii UJ w Second Life, oraz w budynku Instytutu Filozofii przy ul. Grodzkiej 52. Zapraszamy do wybrania dogodnego dla Państwa miejsca, jednakże niezależnie od niego wszyscy i tak spotkamy się ze sobą.

6. ORGANIZATORZY

Instytutu Filozofii Uniwersytetu Jagiellońskiego

7. KOMITET NAUKOWY

Prof. dr hab. Andrzej Radomski, Zakład Teorii Kultury i Metodologii Nauk o Kulturze,
Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie,
dr hab. Marcin Lubaś, Instytut Socjologii, Uniwersytet Jagielloński,
Prof. dr hab. Janusz Morbitzer, Katedra Technologii i Mediów Edukacyjnych Uniwersytet
Pedagogiczny w Krakowie,
Prof. dr hab. Krystyna Wilkoszewska, Instytut Filozofii, Uniwersytet Jagielloński
Dr hab. Piotr Zawojski, Zakład Filmoznawstwa i Wiedzy o Mediach, Uniwersytet Śląski,
Prof. dr hab. Ryszard Kluszczyński, Katedra Mediów i Kultury Audiowizualnej oraz Zakład
Mediów Elektronicznych, Uniwersytet w Łodzi
Dr hab. Michał Bohun, Instytut Filozofii, Uniwersytet Jagielloński

8. KOMITET ORGANIZACYJNY

Dr hab. Michał Ostrowicki | Sidey Myoo
Dr hab. Joanna Hańderek